

## KUNSTWERK DER ZUKUNFT

### Richard Wagner und Zürich (1849 – 1858)

Sonderausstellung im Museum Bärengasse, Zürich

25. Juni bis 16. November 2008

## RAHMENPROGRAMM

### VORTRÄGE UND GESPRÄCHE

#### «Der gerettete Revolutionär, Richard Wagner in Zürich»

Festvortrag von Dr. h.c. Friedrich Dieckmann.

3. Oktober, 18.00 Uhr, Universität Zürich, Aula

#### «Wagners Wanderungen in der Schweiz»

Vortrag von Prof. Dr. Eva Rieger.

8. Oktober, 18.00 Uhr, Universität Zürich, Musikwissenschaftliches Institut, Florhofgasse 11

#### «Von der Festwiese zum Festspiel – Wagner-Regie in Zürich 1976–1989»

Vortrag von Dr. Claus Helmut Drese.

17. Oktober, 18.00 Uhr, Universität Zürich, Musikwissenschaftliches Institut, Florhofgasse 11

#### «Der unsichtbare Gesang – Richard Wagner und die Sänger»

Vortrag von Jürgen Kesting, Moderation: Jens Neubert.

23. Oktober, 18.00 Uhr, Universität Zürich, Musikwissenschaftliches Institut, Florhofgasse 11

#### «Wirbel und Wendepunkt. Zum philosophischen Ort Richard Wagners»

Vortrag von Prof. Dr. Dr. Claus-Artur Scheier.

28. Oktober, 18.00 Uhr, Universität Zürich, Musikwissenschaftliches Institut, Florhofgasse 11

#### «Oper – Kunstwerk der Zukunft?»

Round-Table I. Intendanten im Gespräch mit Dr. Peter Hagmann. Mit Alexander Pereira, Dr. Claus Helmut Drese, Dr. Gerhard Brunner, Andreas Homoki, Andreas Mölich-Zebhauser.

30. Oktober, 19.30 Uhr, Universität Zürich, Aula des Weiterbildungszentrums der Universität Zürich, Schaffhauserstrasse 228



### «Oper – Kunstwerk der Zukunft?»

Round-Table II. Komponisten, Dirigenten und Regisseure im Gespräch mit Dr. Elmar Weingarten.

Mit Prof. Isabel Mundry (Komponistin), Leo Krischke (Regisseur), Vera Nemirova (Regisseurin), Roland Kluttig (Dirigent), Helmut Oehring (Komponist), Torsten Rasch (Komponist).

1. November, 19.00 Uhr, Universität Zürich, Musikwissenschaftliches Institut, Florhofgasse 11

### «Wagner in Erl»

Gespräch mit Prof. Dr. Gustav Kuhn, Moderation: Prof. Dr. Laurenz Lütteken.

6. November, 18.00 Uhr, Universität Zürich, Musikwissenschaftliches Institut, Florhofgasse 11

## STADTRUNDGÄNGE

Auf Richard Wagners Spuren mit Ausstellungskuratorin Dr. Eva Martina Hanke an den folgenden Samstagen:

12. Juli, 26. Juli, 9. August, 23. August, 13. September, 27. September, jeweils um 10.00 Uhr.

Treffpunkt: Vor dem Stadtarchiv am Neumarkt 4.

Tickets im Vorverkauf und Reservationen im Museum Bärengasse, Tel. +41 (0) 44 211 17 16, oder am Treffpunkt eine Viertelstunde vor Beginn des Stadtrundgangs. Für den Transfer zur Villa Wesendonck wird eine Kurzstreckenfahrkarte der VBZ benötigt.

Führungen für Gruppen auf Anmeldung unter Tel. +41 (0) 44 218 65 04 oder stefan.damiano@slm.admin.ch

## WAGNERS KOFFER – FÜHRUNGEN FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Kinder erforschen unter kundiger Leitung die Ausstellung. Sie lösen Aufgaben, hören im «Salon Wesendonck» der Klanginstallation zu und erfahren so nach und nach, wer dieser Herr Wagner war, womit er sich in seiner Zürcher Zeit beschäftigte, und wie seine Musik klingt.

Jeweils von 14.30 bis 16.30 Uhr an folgenden Daten:

25. und 26. Oktober, 1. und 2. November, 8. und 9. November, 15. und 16. November

Die Führungen sind kostenlos. Die Teilnehmerzahl ist beschränkt; Anmeldung obligatorisch unter Tel. +41 (0) 44 218 65 04 oder stefan.damiano@slm.admin.ch

Gerne bieten wir diese Führungen nach den Sommerferien auch Schulklassen an. Anfragen und Reservationen unter der obgenannten Nummer.

Familien finden ab dem 18. August an der Kasse ein Material-Heft, mit dem sie ausserhalb der Kinderführungen spielerisch durch die Ausstellung geleitet werden.

**Ausführliche Informationen auf der Website: [www.wagner.landesmuseen.ch](http://www.wagner.landesmuseen.ch)**

